



WORLD MONUMENTS FUND

2018 WORLD MONUMENTS WATCH

DIRECTIVES POUR LA NOMINATION

Tous les deux ans depuis 1996, le World Monuments Watch attire l'attention internationale sur les sites du patrimoine culturel mondial qui sont menacés par les forces de la nature ou par l'impact des changements sociaux, politiques ou économiques. Le World Monuments Watch 2018 poursuit cette tradition d'identification des sites offrant des perspectives attrayantes de changements positifs. En tant que programme de promotion phare du World Monuments Fund, le World Monuments Watch reflète notre engagement à inspirer la gouvernance du patrimoine, à créer des partenariats et à progresser dans la conservation. Depuis sa création, **790 sites** répartis dans **135 pays et territoires** dans le monde ont bénéficié du programme.

L'inclusion d'un site dans le World Monuments Watch ne constitue pas une désignation permanente ni ne signifie une mauvaise gestion d'un site par sa direction. En incluant de nouveaux sites tous les deux ans, le Watch focalise son attention sur une large gamme d'opportunités et de défis de conservation émergeant de nombreux sites.

AVANTAGES DU PROGRAMME

Le Watch cherche à promouvoir la gouvernance du patrimoine via trois domaines d'activité :

- **Promotion et sensibilisation**

L'annonce du Watch représente un événement médiatique important touchant un large public dans le monde entier. L'objectif du World Monuments Fund est de sensibiliser la population mondiale par le biais des médias d'information, des réseaux sociaux et de son site web ainsi qu'en se mettant en relation avec les proposant pour soutenir vos efforts de promotion à l'échelle locale. De cette façon, le Watch vise à contribuer à l'accomplissement des changements de politique, à encourager la coopération des parties prenantes et à promouvoir un équilibre entre développement et conservation.

Promotion et sensibilisation dans le cadre du World Monuments Watch 2016

Afin de profiter de l'attention internationale que le World Monuments Watch a suscitée envers la **tour Choukhov**, les militants locaux ont célébré l'anniversaire de la construction de la tour et organisé des visites pédestres et des projections de films gratuites afin de renforcer le soutien pour la protection du site. En collaboration avec le World Monuments Fund, les militants ont collecté des signatures via une **pétition** en ligne revendiquant la conservation de la tour. Les Amis des **bains de Moseley Road** ont profité du World Monuments Watch pour créer une coalition plus puissante et assurer un appui institutionnel plus fort en vue de soutenir leurs efforts pour garder les bains ouverts pour les générations à venir. Le World Monuments Fund soutient la campagne du groupe visant à promouvoir les bains à travers un certain nombre d'activités de promotion et de sensibilisation. A Beyrouth, les activistes se battent pour défendre l'intégrité du **Dalieh de Raouché** en développant des plans durables pour le site et en demandant des réformes législatives pour sa protection.

- **Engagement de la communauté**

Le World Monuments Fund a pour objectif de reconnecter les personnes et les lieux ainsi que d'encourager la gouvernance locale grâce au « Watch Day », une opportunité pour les communautés de célébrer l'importance des sites Watch et de renforcer le soutien pour la conservation du patrimoine. Lors du cycle du World Monuments Watch 2018, WMF mettra **2 500 \$** à la disposition de chaque site en vue de soutenir vos activités pour le Watch Day.

Engagement de la communauté dans le cadre du World Monuments Watch 2016

Les proposant ont profité du Watch Day pour engager les communautés locales de façons diverses et créatives. A l'ancienne cité engloutie de **Pavlopetri**, les archéologues ont fait revivre le site pour les membres de la communauté et ont offert des visites guidées sous-marines aux habitants et aux visiteurs. Sur le site des **géoglyphes de Chug-Chug**, la Fundación Desierto de Atacama a organisé pour les habitants de la ville voisine de Calama une visite guidée du site suivie d'une discussion sur ses besoins de conservation. A Santiago de Cuba, les résidents se sont réunis en mai pour assister aux spectacles de musiciens et danseurs locaux qui ont eu lieu dans deux des douze **églises coloniales de Santiago de Cuba**.

- **Collaboration et soutien au projet**

Depuis 1996, le World Monuments Fund a alloué plus de **100 millions de dollars** pour des projets à des sites du World Monuments Watch et plus de **245 millions de dollars** ont été alloués par des tiers. L'attention portée aux sites choisis représente un outil essentiel dont vous pouvez vous servir afin de mobiliser de nombreuses sources pour soutenir vos projets, telles que les administrations nationales, régionales et municipales, les fondations, entreprises, autres organisations internationales et les donateurs privés.

Collaboration et soutien aux projets dans le cadre du World Monuments Watch 2016

Grâce au soutien d'American Express, le Kathmandu Valley Preservation Trust, partenaire de longue date du World Monuments Fund au Népal, peut reconstruire le **temple Char Narayan**, le plus vieux des temples situés à Durbar Square, dans la ville de Patan. Quatre autres sites ont été sélectionnés pour se partager 1 million de dollars de subventions accordées par American Express, sponsor fondateur du World Monuments Watch. A Lima, le World Monuments Fund a dirigé la collaboration entre l'Archidiocèse de Lima, la municipalité de Barranco et le Ministère de la culture en vue de promouvoir les interventions d'urgence pour la conservation de **La Ermita de Barranco**. Le World Monuments Fund soutient la restauration des fresques sacrées des **temples et forts rupestres de Gon-Nila-Phuk** par l'Indian National Trust for Art and Cultural Heritage, avec l'engagement de la communauté locale.

CYCLE DE WATCH

Les sites sélectionnés feront partie du World Monuments Watch pour une période de deux ans, qui commencera avec l'annonce publique du cycle 2018 en octobre 2017.

ELIGIBILITÉ DES SITES

Les sites du patrimoine de tous types et de toute période culturelle - de l'antiquité à la période moderne - sont éligibles au World Monuments Watch 2018. Il peut s'agir de sites archéologiques, bâtiments publics, bâtiments commerciaux, résidences, structures militaires, industrielles ou d'ingénierie, jardins, parcs, paysages culturels et urbains ou centres-villes historiques entiers. Les sites privés et publics peuvent faire partie du World Monuments Watch, toutefois les sites privés ne peuvent bénéficier d'un soutien financier du World Monuments Fund.

Les sites ayant déjà été inclus dans les cycles précédents peuvent être nominés à nouveau et seront soumis au même processus d'analyse et de sélection ; l'accent sera mis sur la façon dont les conditions relatives au site ont évolué depuis lors.

CRITÈRES DE SÉLECTION

Chaque nomination sera examinée par le personnel du World Monuments Fund ainsi que par un professionnel du patrimoine indépendant. Les nominations éligibles seront analysées pour sélection par un panel d'experts indépendants du secteur du patrimoine, tels que chercheurs, professionnels et représentants de grandes organisations culturelles. Tout au long du processus, l'évaluation des nominations est basée sur les trois critères suivants :

- **Importance** du site,
- **Urgence** des conditions ou opportunités de changement, et
- **Viabilité** d'un plan d'action réalisable

EXIGENCES POUR LES PROPOSANTS

Toute personne peut nommer un site pour le Watch, y compris les individus privés et représentants d'organismes gouvernementaux, institutions pédagogiques, organisations à but non lucratif ou autres organisations non gouvernementales ayant une bonne connaissance du site. Les sites ne doivent pas nécessairement être nominés par leur propriétaire légal, toutefois les propriétaires des sites sélectionnés seront informés de la nomination avant l'annonce du World Monuments Watch 2018.

Au cours de et suite aux processus de nomination, d'analyse et de sélection, une collaboration étroite est requise entre le site, son proposant et le World Monuments Fund, afin d'assurer la coordination des efforts et de la communication en vue de la promotion du site. Le proposant doit être préparé à correspondre directement avec le World Monuments Fund au sujet de la nomination et à jouer le rôle de sponsor officiel du site pour le World Monuments Watch 2018. Il est attendu du proposant qu'il fournisse des informations actualisées concernant le site, qu'il facilite la couverture médiatique et l'engagement de la communauté et qu'il tire profit du World Monuments Watch 2018 pour obtenir le soutien de sources tierces pour le site. Dans le cas où un soutien au projet serait alloué par WMF, le proposant doit coopérer avec toutes les entités ayant autorité pour superviser un projet.

PROCESSUS DE NOMINATION

Le formulaire de nomination du World Monuments Watch 2018 est en anglais et accessible via un site web sécurisé. Si vous souhaitez envoyer votre nomination dans une autre langue, veuillez contacter WMF à watch@wmf.org.

Le formulaire de nomination consiste en **neuf** parties :

Partie A : Informations de base sur le site

Informations de base concernant le site (nom, emplacement, désignations et protection, type de site et utilisation)

Partie B : Histoire et importance du site

Questions concernant l'histoire du site, description physique et importance culturelle

Partie C : Défis et opportunités

Questions concernant les défis liés au patrimoine, les opportunités et les parties prenantes associées au site

Partie D : Plan d'action

Description du plan d'action que vous proposez et sa relation au World Monuments Watch 2018

Partie E : Images

Téléchargement d'un ensemble d'images du site nominé

Partie F : Proposition de projet (Facultatif)

Proposition facultative d'activités pour lesquelles vous cherchez de l'aide (non garantie)

Partie G : Contacts

Informations concernant le proposant et informations de contact du(des) propriétaire(s) du site nominé

Partie H : Supports supplémentaires (Facultatif)

Supports supplémentaires appuyant votre nomination ou proposition de projet

Partie I : Envoi de votre nomination

Pour être prises en compte pour le World Monuments Watch 2018, les nominations doivent être envoyées pour le **1^{er} mars 2017**. Les nominations incomplètes et les nominations reçues après la date limite ne seront pas prises en compte.

Pour envoyer une nomination, veuillez :

1. Lire ces directives attentivement et les télécharger pour consultation ultérieure.
2. Créer de nouvelles informations d'utilisateur pour le formulaire de nomination du World Monuments Watch 2018 à https://fs3.formsite.com/wmwatch/2018/form_login.html
3. Compléter votre formulaire de nomination. Vous pourrez enregistrer vos réponses et revenir au formulaire de nomination pour le compléter ultérieurement. Veuillez noter le nombre limite de mots pour chaque question.
4. Si vous oubliez votre mot de passe, veuillez sélectionner « Forget Password? » [Mot de passe oublié] sur la page de connexion du formulaire de nomination.
5. Envoyer votre formulaire de nomination en cliquant sur le bouton « Submit » [Envoyer] dans la Partie I. Une fois que vous aurez envoyé le formulaire complété, vous pourrez uniquement visualiser votre formulaire de nomination ; vous ne pourrez pas le modifier ni saisir de nouvelles données.

Pour les questions concernant la nomination, veuillez contacter WMF à watch@wmf.org.