

World Monuments Watch 2022 وصف البرنامج وإرشادات الترشيح

ما برنامج World Monuments Watch؟

إن World Monuments Watch، أو "Watch" عبارة عن برنامج مدته عامان، يهدف إلى اكتشاف الأماكن التراثية التي تواجه تحديات أو تمثل فرصًا بارزة ذات صلة مباشرة بالمجتمع العالمي، ويسلط الضوء عليها، ويتخذ إجراءات بشأنها. وتتضمن كل دورة مدتها سنتان من برنامج Watch ما مجموعه 25 مكانًا تراثيًا من جميع أنحاء العالم جرى اختيارها لما تتمتع به من أهمية ثقافية، ومبرر التحرك في ضوء القضايا الملحة دوليًا، وقدرة مؤسسة World Monuments Fund على إحداث تأثير ملموس. وستعاون مؤسسة WMF من خلال برنامج Watch مع الشركاء المحليين لتصميم برامج الحفاظ محددة الهدف وتنفيذها - بما في ذلك تنظيم الحملات، والتخطيط، والتعليم، والتدخلات المادية في البيئة العمرانية التاريخية. ويتمثل الهدف الرئيسي للبرنامج منذ بدايته في تحسين رفاه الإنسان وذلك بالحفاظ على التراث الثقافي.

يُعد برنامج Watch، بوصفه البرنامج الأساسي في مؤسسة World Monuments Fund، الوسيلة الرئيسية التي تتعامل من خلالها مؤسسة WMF مع شركاء جدد وتبحث عن فرصة جديدة للتعاون.

برنامج Watch لعام 2022

تجري دورة برنامج Watch لعام 2022 وسط ظروف كشفت عن مدى الترابط العميق القائم في عالمنا. أدى انتشار جائحة كوفيد-19 في جميع أنحاء العالم إلى خسائر فادحة في الأرواح وسبل العيش، ولا يزال يعطل سير العديد من المجتمعات. أما فيما يخص التحديات التي تواجه رفاه المجتمعات، فأدت الجائحة كذلك إلى إفساد العمليات التي تجري في الأماكن التراثية، وفي الوقت نفسه أدت إلى تخفيض الموارد المتاحة لهذه العمليات تخفيضًا كبيرًا. وبصفة أعم، كشفت جائحة كوفيد-19 عن اعتماد حماية التراث على السياحة الجماعية واقتصاد السياحة في كثير من المناطق في العالم، مما يشير إلى ضرورة التمتع بمرونة أكبر في تحديد الوجهات. وتشبه الجائحة، في آثارها المدمرة في جميع مناطق العالم، تحديات أخرى تلوح في الأفق، وأهمها بالطبع تغير المناخ العالمي وآثاره الفعلية والمتوقعة. ويظهر أيضًا ترابط العالم بوضوح في دعوات المساواة والعدالة العابرة للحدود في الأماكن العامة، والمعالم التي تشملها هذه الدعوات، والروايات التي تمثلها.

ستبرز الترشيحات الأكثر تنافسية لبرنامج Watch لعام 2022 وستطرح سبلاً مبتكرة لمواجهة هذه التحديات، أو استشير إلى التحديات أو الفرص الأخرى المستجدة.

ما أنواع الترشيحات التي نبحث عنها؟

نرغب في ترشيحات يمكن أن تحتل مرتبة عالية وفقًا للمعايير العامة التالية:

- الأهمية الثقافية للموقع المرشح
- الحاجة إلى اتخاذ إجراءات عاجلة أو في الوقت المناسب، أو فرصة حدوثها
- إمكانية تنفيذ النهج المقترح

نحن نبحث أيضًا عن ترشيحات تنطوي على إمكانية واضحة للاستجابة للتحديات العالمية لتغير المناخ، والسياحة الجماعية، والحاجة إلى تحديد الروايات الثقافية غير الممثلة بالقدر الكافي وتعزيزها.

التراث غير الممثل بالقدر الكافي: تعكس الأماكن التراثية في جميع أنحاء العالم التراث الثقافي الناتج عن النشاط البشري عبر العصور. ولكن عند اختيار تقدير بعض الأماكن والإنجازات والقصص وتكريمها، تخاطر المجتمعات بتقويض تنوعنا الثقافي المشترك وذلك بتفضيل روايات مجموعات معينة وتهميش روايات مجموعات أخرى. كما كشفت الأحداث الأخيرة في جميع أنحاء العالم حقيقة أنه لم يجر تجاهل مجموعات معينة، وقيمتها وتاريخها، فحسب بل جرى استبعادها فعلياً من التمثيل في الأماكن العامة ومن عملية اتخاذ قرارات فيما يجب الحفاظ عليه وكيفية الحفاظ عليه. وبالإضافة إلى ذلك، أبرزت دعوات المساواة والعدالة العابرة للحدود الدور الذي يمكن أن تؤديه بعض الآثار في استمرار المظالم التي ارتكبت في الماضي. وفي الوقت نفسه، تُظهر الأماكن التراثية التي عانت من ماضٍ مرير قدرتها على مساعدتنا في مواجهة تاريخنا المضطرب وإنشاء مجتمعات أكثر إنصافاً وعدالة. واستناداً إلى هذا التقدير، نسعى إلى تمثيل مجمل تراثنا الثقافي، كما نبحث عن ترشحات تنطوي على إمكانية:

- التركيز على الأماكن التراثية غير الممثلة بالقدر الكافي في سياقها، وتكريم الروايات التي جرى تجاهلها أو استبعادها في الماضي
- دراسة قوائم حصر التراث غير الممثل بالقدر الكافي، واستعراضها، وتجميعها
- دعم المجتمعات التي تعطلت حياتها بسبب الأحداث الخارجية في تسجيل رواياتها، ومعارفها، ومهاراتها
- المبادرة لتضمين المجموعات غير الممثلة بالقدر الكافي في اتخاذ القرارات المتعلقة بالحفاظ (سواءً كان ذلك بسبب الإثنية، أو الطبقة الاجتماعية، أو العرق، أو الدين، أو النوع الاجتماعي، أو وضع الهجرة، أو الإعاقة، أو التوجه الجنسي)
- طرح أسئلة متعمقة عن الآثار وتخليد الذكرى، والبحث عن طرق جديدة لإحياء ذكرى الأحداث المهمة والحركات الاجتماعية

تغير المناخ: تُعد مواجهة التحديات التي تفرضها أزمة المناخ مسؤولية عالمية. فنحن نبحث عن ترشحات يمكن أن تبرز الأوجه العديدة التي تتفاعل بها الأماكن التراثية مع تغير المناخ. إذ إن المجتمعات في كل مكان تتعرض لخسارة الأماكن التراثية التي تقدرها أو تواجه تغييراً جوهرياً فيها، نتيجة الآثار المادية المترتبة على تغير المناخ. وفي الوقت نفسه، يمكن أن تعبر الأدلة على تلك التأثيرات عن مدى إلحاح الحاجة إلى العمل المناخي. قد يساهم التراث العمراني في الحد من آثار تغير المناخ، وذلك بإعادة استخدام المباني القائمة لتجنب الانبعاثات الناتجة عن الإنشاءات الجديدة، بالإضافة إلى إدخال تعديلات تحديثية لتقليل استخدام الطاقة والتلوث في هذه الإنشاءات، ولكن قد تؤثر كذلك الجهود المبذولة للتخفيف من آثار تغير المناخ في الجوانب القيمة للأماكن التراثية. يمكن أن تسهم الموارد الثقافية في قدرة المجتمعات على الصمود، وقد تشكل جزءاً من إستراتيجيات التكيف. لكن توقع الخسارة والتغيير الحتميين في البيئة العمرانية التاريخية قد يعني أننا بحاجة إلى إفساح مجال أكبر لهذه الإمكانيات. ولمواجهة هذه التحديات، نبحث عن ترشحات يمكنها:

- إظهار تأثير تغير المناخ على الأماكن التراثية وإضفاء طابع ملح على أزمة المناخ
- إظهار كيفية مساهمة الأماكن التراثية بصورة فعالة في التخفيف من آثار تغير المناخ، والتكيف معه، والقدرة على التصدي له
- تحسين تخطيط الأماكن التراثية للحد من آثار تغير المناخ وبناء القدرة على التكيف والصمود
- تحقيق التوافق بين الحفاظ على الطاقة المتجددة وتنميتها، من خلال دراسات الحالات أو تطوير السياسات
- استكشاف طرق جديدة لفهم ما يقدره الأشخاص في البيئة التاريخية؛ للمساعدة في اتخاذ قرارات أفضل بشأن التكيف مع تغير المناخ
- استكشاف طرق للتسجيل وإحياء ذكرى التراث الزائل

السياحة الجماعية: تثير السياحة الكثير من التحديات في المجتمعات. فمثلاً، قد تؤدي أعداد الزوار الكبيرة إلى الإضرار بمستوى جودة حياة من يعيشون بالقرب من الوجهات المشهورة، وقد تنتج عنها أزمات في القدرة على تحمل التكاليف، والنزوح غير المرغوب فيه للسكان الذين يعيشون في المكان منذ فترة طويلة، مما يؤثر في المجتمعات ذاتها التي تحافظ على الأماكن التراثية. وتؤدي أعداد الزوار الكبيرة أيضاً إلى تآكل المواقع المهمة التي تقدرها المجتمعات. كما أن الاعتماد الزائد على إيرادات السياحة يشجع على انتهاج ممارسات غير مستدامة، مما يؤدي بدوره إلى تدهور البيئة وإضفاء الطابع السلبي على الثقافة المحلية، وقد يحد من قدرة الأماكن على التكيف، ويتبين ذلك من تأثير جائحة كوفيد-19 في الوجهات السياحية. حتى عند إدارتها إدارة مسؤولة، قد تؤدي إستراتيجيات السياحة إلى زيادة مكاسب المجتمعات والزوار على حد سواء، ودمج الممارسات التي تدعم المساواة. ولمواجهة هذه التحديات، نبحث عن ترشحات تنطوي على إمكانية:

- تحسين تجربة زيارة الأماكن التراثية بأساليب مبتكرة وميسرة

- جذب السياح المحليين/الداخليين وتقليل الاعتماد على الزوار القادمين من أماكن بعيدة
- تعزيز إدارة الزوار
- تطوير سبل مبتكرة للأشخاص وتنفيذها حتى يتعرفوا على التراث وعملية الحفاظ عن بُعد
- بناء إمكانية الوجهات السياحية على التكيف عمومًا ومواقع التراث الثقافي على وجه التحديد
- المساواة من بمزيد تتسم بصورة التراث مجتمعات داخل السياحة من المرجوة الفوائد تحقيق

بالإضافة إلى القضايا الموضحة في هذا القسم، نرحب بالترشيحات التي تشير إلى قضايا أخرى ذات صلة أو مستجدة تجذب اهتمامًا عالميًا أكبر وتؤثر في التراث الثقافي لعالمنا.

أنواع المواقع

الأماكن التراثية بجميع أنواعها ومن أي فترة ثقافية - قديمة وحديثة - مؤهلة للمشاركة في برنامج World Monuments Watch لعام 2022. ويمكن أن تشمل المواقع الأثرية، والمباني المدنية، والوجهات التجارية أو الترفيهية، والمسكن، والمباني الدينية أو المقدسة، والهياكل الهندسية أو الصناعية، والحدائق، والمتنزهات، والمناظر الطبيعية الثقافية، ومناظر المدينة أو مراكز المدينة التاريخية بأكملها. ولا يتعين أن تكون المواقع ذات طابع أثري، ولكنها يجب أن تعكس رسالة مهمة عن ماضيها المشترك. وعند تقييم الأهمية الثقافية، فإننا ننسب وجهة نظر شاملة، ونراعي مجمل القيم الممتلئة وملاءمة كل موقع مرشح.

الملف الشخصي لصاحب الترشيح والمتطلبات

يمكن لأي شخص أن يُرشح أحد المواقع في برنامج World Monuments Watch لعام 2022، بما في ذلك الأفراد وممثلو منظمات المجتمع المدني، أو المجموعات المجتمعية، أو الهيئات الحكومية، أو المؤسسات التعليمية، أو كيانات أخرى. بالإضافة إلى المجموعات التي تعمل في مجال الحفاظ على التراث، فإننا نشجع المنظمات التي تعمل في مجالات مختلفة على تقديم الترشيحات لبرنامج World Monuments Watch، وتوضيح مدى توافق أهدافها مع أهدافنا.

نوصيك بالحصول على مصادقة المالك القانوني للموقع، ولكنها ليست مطلوبة. وسيجري إخطار مالكي المواقع المختارة بإدراجها قبل الإعلان عن برنامج World Monuments Watch لعام 2022.

خلال عملية الترشيح والاستعراض والاختيار وبعدها، وعقب الإعلان عن برنامج Watch، ستكون هناك حاجة إلى تعاون كبير بين أصحاب الترشيحات ومؤسسة World Monuments Fund. ويجب أن يكون أصحاب الترشيحات على استعداد للتواصل مباشرة مع مؤسسة World Monuments Fund فيما يتعلق بالترشيح وأن يقوموا بدورهم كرعاة رسميين للموقع لإدراجه في برنامج World Monuments Watch لعام 2022. ومن المتوقع أن يتولى أصحاب الترشيحات الناجحون مهمة تقديم آخر المستندات بشأن الموقع، وتسهيل التغطية الإعلامية والمشاركة المجتمعية، وتعزيز التعاون مع مؤسسة World Monuments Fund فيما يتعلق بتطوير البرامج.

دورة البرنامج والأنشطة

خلال دورة مدتها سنتان تبدأ في أكتوبر/تشرين الأول 2021، سيحظى أصحاب الترشيحات والمواقع التي جرى اختيارها للمشاركة في برنامج Watch لعام 2022 بالعديد من الفرص لتعزيز التواصل وزيادة المشاركة والعمل معًا لتطوير مشروع مناسب.

إطلاق الدورة

يُعد الإعلان عن برنامج Watch حدثًا إعلاميًا كبيرًا يصل إلى جمهور كبير في جميع أنحاء العالم. ستعمل مؤسسة World Monuments Fund على زيادة الوعي الدولي بشأن جميع المواقع الخمسة والعشرين من خلال القنوات الإخبارية التقليدية، ووسائل

التواصل الاجتماعي، وموقعنا الإلكتروني، والتنسيق مع أصحاب الترشيحات لدعم جهودها المحلية. بهذه الطريقة، يسعى برنامج Watch إلى تحفيز الشعور بالضرورة الملحة وتشجيع الجهات المعنية على التعاون.

المشاركة المجتمعية خلال مبادرة Watch Day

لمزيد من التحفيز على المشاركة والتعاون المحليين، ستعمل مؤسسة World Monuments Fund مع أصحاب الترشيحات لترتيب مبادرة Watch Day، وهو يوم من أنشطة المشاركة المجتمعية المخصصة لتوفير الدعم للجهود المشتركة.

بناء علاقة وتطوير مشروع مشترك

ستعمل مؤسسة World Monuments Fund مع أصحاب الترشيحات والجهات المعنية الأخرى للاشتراك في تطوير مشروع محدد الهدف. وقد تشمل أنشطة المشروع حملات محلية ودولية، والتخطيط، والبحث، والتعليم، بالإضافة إلى التدخلات المادية في البيئة العمرانية التاريخية. وسيتمثل الهدف من جميع المشروعات في نشر أساليب الحفاظ على التراث بطرق تعالج قضايا تتسم بأهمية أكبر.

ستسعى مؤسسة World Monuments Fund إلى الحصول على تمويل من مجموعة من المصادر لدعم هذه المشروعات. على الرغم من أنه لا يمكن ضمان الحصول على مبلغ محدد إمكانية تخصيص موارد إضافية عند تحديد شركاء التمويل وتطور البرامج. قد يتمكن أصحاب الترشيحات كذلك من الاستفادة من الاهتمام الموجه إلى مواقع برنامج Watch لزيادة الدعم الإضافي من مجموعة متنوعة من المصادر، بما في ذلك الحكومات والمؤسسات الوطنية والإقليمية والبلدية والمؤسسات والهيئات والمنظمات الدولية الأخرى والمانحون من القطاع الخاص.

توضح بعض الأمثلة من دورة برنامج Watch لعام 2020 مجموعة أصحاب الترشيحات وأنواع المشروعات والنتائج المرجوة.

جزيرة الفصح (Rapa Nui)، تشيلي: ترشحت جزيرة الفصح لدورة برنامج World Monuments Watch لعام 2020، ورشحها جماعة Ma'u Henua للسكان الأصليين، وهم المسؤولون عن إدارة حديقة Rapa Nui الوطنية بعد حملة ناجحة لزيادة سيطرة السكان الأصليين. وقد رشحت الجماعة Rapa Nui لبرنامج Watch سعياً للحصول على مساعدة مؤسسة WMF في العثور على طريقة مناسبة للمضي قدماً في الحفاظ على المنحوتات الصخرية الفريدة في موقع أورونجو. وتعمل مؤسسة WMF وجماعة Ma'u Henua مع خبراء في الجيولوجيا والهندسة المعمارية لدراسة المشكلة، وتحديد الخيارات، وتسهيل عملية اتخاذ القرارات المجتمعية.

جسر Bennerley Viaduct، المملكة المتحدة: رُشح هذا الجسر التاريخي المصنوع من الحديد المطاوع والذي يقع شرق ميدلاندز بإنجلترا لبرنامج World Monuments Watch لعام 2020، ورشحته مجموعة من المتطوعين، هي جمعية Friends of Bennerley Viaduct، سعياً للحصول على الدعم وإبراز جهودها الرامية إلى إصلاح الهيكل وترميمه وفتحه للاستخدام المجتمعي. انضمت مؤسسة WMF، من خلال برنامج Watch، إلى تحالف من منظمات المجتمع المدني التي تدعم العمل في الموقع، وتعمل مع جمعية Friends of Bennerley Viaduct لتطوير الأنشطة التعليمية والمشاركة المجتمعية وتنفيذها.

ضريح مام رشان، جيل سنجار، العراق: رُشح ضريح مام رشان، وهو قديس إيزيدي، إلى برنامج World Monuments Watch لعام 2020، وقد رشحته المنظمة الإيزيدية للتوثيق، بعدما جرى تدميره في عام 2014 على يد جماعة تسمى نفسها الدولة الإسلامية. وقد أدرج الموقع في برنامج Watch بهدف تقديم الحجة التي تؤكد ضرورة ترميم الأضرحة الإيزيدية لصالح الإيزيديين الذين عادوا أو يرغبون في العودة إلى سنجار، وللتعبير عن التضامن مع مجتمع ارتكبت في حقه جريمة وحشية. وتعمل مؤسسة WMF مع المنظمة الإيزيدية للتوثيق والمؤرخين وخبراء آخرين بهدف ترميم ضريح مام رشان.

[Ontario Place](#)، [تورنتو، كندا](#): رُشح Ontario Place، وهو مكان استجمام يقع على ضفاف بحيرة وافتُتح في عام 1971، ومبني على مجموعة من الجزر الصناعية في بحيرة أونتاريو، إلى برنامج World Monuments Watch لعام 2020، وقد رشحته مؤسسة Ontario Place for All، وهي مجموعة شعبية تشكلت للدفاع عن مستقبل الموقع. ويقاوم المرشحون وشركاؤهم الجهود التي تبذلها حكومة أونتاريو لإعادة تطوير الموقع دون استشارة الجمهور. وبإقامة شراكة مع أصحاب الترشيحات ومع المؤسسات الأكاديمية الكندية، تساهم مؤسسة WMF في الجهود المشتركة من خلال مسابقة التصميم، والبحث التاريخي والأرشيبي، والتوثيق وحملة وسائل التواصل الاجتماعي، والفعاليات العامة وندوة افتراضية مقررة.

[حمام Inari-yu الشعبي، طوكيو، اليابان](#): رُشح هذا الحمام الشعبي التاريخي إلى برنامج Watch لعام 2020 نيابة عن ملاكه الأفراد للفت الانتباه إلى تراجع استخدام أماكن الاستحمام العامة باعتبارها جزءاً من الحياة اليومية اليابانية. وبفضل مشروع سيحول بناية ملحقة إلى مكان تجمع غير رسمي، تسعى مؤسسة WMF إلى إثبات أن الحمامات الشعبية التاريخية يمكن أن تواصل تعزيز التفاعل الاجتماعي، ومحاربة الشعور بالوحدة والعزلة لمن يحتاجون إلى ذلك، بالإضافة إلى جذب عملاء جدد، بما في ذلك الزوار الأجانب الذين يسعون إلى التعرف على طريقة حياة يابانية مميزة.

[منطقة Central Aguirre التاريخية، بورتوريكو، الولايات المتحدة](#): رُشحت منطقة Central Aguirre السكنية، وهي مدينة سابقة تابعة لشركة سكر أمريكية، إلى برنامج Watch، وقد رشحتها مكتب الحفاظ التاريخي التابع لكونولث بورتوريكو بعد أن نالتها أضرار إحصارا إيرما وماريا في عام 2017. وبفضل العمل مع منظمة محلية والحكومة المحلية، ستستضيف مؤسسة WMF مدرسة ميدانية متخصصة في دراسة أساليب البناء الخشبية التقليدية للمقيمين والتجار، وتشارك في تطوير مشروع ترميم نموذجي.

الأسئلة المتكررة

هل تُعد المواقع المدرجة في برنامج Watch مهددة أو معرضة للخطر؟

تواجه جميع المواقع الخمسة والعشرين المدرجة في برنامج Watch مجموعات فريدة من الظروف والتحديات، وغالبًا ما تمثل فرصًا في الوقت المناسب للحصول على نتائج إيجابية جديدة تشمل التخفيف من مجموعة متنوعة من عوامل الخطر. في حين أن بعض أصحاب الترشيحات قد يدافعون عن المواقع المعرضة للخطر، فإننا نشجع جميع أنواع الترشيحات التي توضح كيف يُحدث التراث والحفاظ فرقًا واضحًا في القضايا الأكثر أهمية في عصرنا.

ما مدى تنافسية عملية الاختيار؟

على مدار السنين، تراوح عدد الترشيحات لبرنامج Watch بين 200 و300 ترشيح في كل دورة. ونحن نبحت دومًا عن طرق لنكون أكثر استجابة للعديد من الطلبات الجديرة باهتمامنا ومساعدتنا.

هل المواقع المملوكة ملكية خاصة مؤهلة للمشاركة في البرنامج؟

المواقع المملوكة ملكية خاصة مؤهلة لإدراجها في برنامج Watch، ولكن الملكية الخاصة قد تحد من قدرتنا على اتخاذ إجراء. ويمكن فقط للمواقع التي تخدم الصالح العام الاستفادة ماليًا من مؤسسة World Monuments Fund.

ماذا سيحدث إذا سبق إدراج موقع في برنامج Watch؟

يمكن ترشيح المواقع التي تم ترشيحها أو إدراجها في الدورات السابقة لبرنامج Watch مرة أخرى. ستخضع المواقع لعملية المراجعة والاختيار نفسها، مع التركيز الشديد على كيفية تغير الظروف المحيطة بالموقع في الفترة الفاصلة.

هل يُعد برنامج World Monuments Watch مصدرًا محتملاً لتمويل موقعي؟

مؤسسة World Monuments Fund ليست هيئة مقدمة للمنح، وعملية ترشيح موقع لبرنامج Watch ليست طلب منحة. وتوفر عملية الإدراج في برنامج Watch فرصة لمؤسسة WMF، وأصحاب الترشيحات، وغيرهم من الجهات المعنية للاشتراك في تطوير مشروع حفاظ. تُستخدم الأموال التي جمعتها مؤسسة WMF لدعم العمل المشترك بين مؤسسة WMF وشركائنا.

كيفية تقديم الترشيح

لبدء الترشيح الجديد وتقديمه، يرجى:

1. مراجعة هذه الإرشادات بعناية وتحميلها للرجوع إليها مستقبلاً.
2. إنشاء بيانات اعتماد جديدة للمستخدم لتعبئة استمارة الترشيح لبرنامج World Monuments Watch لعام 2022 على الرابط التالي https://fs3.formsite.com/wmwatch/2022/form_login.html
3. استكمال استمارة الترشيح بالإجابة عن الأسئلة المطروحة. يمكن حفظ الإجابات والعودة إلى استمارة الترشيح لاستكمالها في وقت لاحق. يُرجى ملاحظة الحد الأقصى المسموح للكلمات لكل إجابة.
4. إذا نسيت كلمة المرور الخاصة بك، يرجى تحديد "Forget Password" (نسيت كلمة المرور؟) من صفحة تسجيل الدخول إلى استمارة الترشيح.
5. أرسل استمارة الترشيح بالنقر فوق زر "Submit" (إرسال) في الجزء "J". بمجرد إرسال الاستمارة المكتملة، ستتمكن فقط من عرض استمارة الترشيح الخاصة بك؛ ولن تكون قادرًا على تعديل أو إدخال بيانات جديدة.

سيتم قبول الترشيحات حتى يوم الإثنين الأول من مارس 2021، الساعة 5 مساءً بتوقيت الساحل الشرقي للولايات المتحدة الأمريكية.